

Conjunto grande de herramientas			Componentes dinámicos		
Seleccionar (espacio)		Crear componente	Interactuar		Opciones de componente
Pintar (B)		Borrar (E)	Atributos de componente		
Rectángulo (R)		Línea (L)	Desde contornos		Caja de arena (terreno)
Círculo (C)		Arco (A)	Esculpir		Desde cero
Polígono		Mano alzada	Proyectar		Estampar
Mover (M)		Empujar/tirar (P)	Voltear arista		Añadir detalle
Rotar (Q)		Sígueme			
Escala (S)		Equidistancia (F)	Isométrica		Vistas estándar
Medir (T)		Acotación	Frontal		Planta
Transportador		Texto	Posterior		Derecha
Ejes		Texto 3D	Rayos X		Izquierda
Orbitar (O)		Desplazar (H)	Alambre		Estilos
Zoom (Z)		Ver modelo centrado	Sólido		Aristas posteriores
Anterior		Siguiente	Monocromo		Líneas ocultas
Situar cámara		Girar			Sólido con texturas
Caminar		Plano de sección			
			Añadir nuevo edificio...		Google
			Cambiar terreno		Añadir localización...
Revestimiento		Dividir (Pro)	Previsualizar modelo en Google Earth		Texturas fotográficas
Intersecar (Pro)		Unir (Pro)	Obtener modelos...		Compartir componente...
Sustraer (Pro)		Recortar (Pro)			Compartir modelo...

Para mostrar más barras de herramientas, selecciona "Ver > Barras de herramientas" desde la barra de menús.



Botón central (rueda)	Girar	Zoom
	Clic-arrastrar	Orbitar
	Mayús+Clic-arrastrar	Desplazar
	Doble clic	vuelve a centrar vista
Botón derecho	Clic	menú contextual

Herramienta	Operación	Instrucciones
Arco (A)	Curvatura	especifica el valor de la curvatura: introduce un número y pulsa Intro
	Radio	especifica el radio: introduce un número y R, y pulsa Intro
	Segmentos	especifica el número de segmentos: introduce un número y S, y pulsa Intro
Círculo (C)	Mayús	bloquea en el plano actual
	Radio	especifica el radio: introduce un número y pulsa Intro
	Segmentos	especifica el número de segmentos: introduce un número y S, y pulsa Intro
Borrar (E)	Ctrl	suaviza/alisa (utiliza en las aristas para que las caras adyacentes aparezcan curvadas)
	Mayús	oculta
	Ctrl+Mayús	deja de suavizar/alisar
Sígueme	Alt	utiliza el perímetro de la cara como trayectoria de extrusión
	Más fácil	selecciona la trayectoria, elige la herramienta "Sígueme" y haz clic en la cara a extrudir
Línea (L)	Mayús	bloquea en la dirección de inferencia actual
	Flechas	arriba o abajo: bloquea en la dirección azul; dcha.: en la roja; izq.: en la verde
	Longitud	especifica la longitud: introduce un número y pulsa Intro
Girar	Altura del ojo	especifica la altura del ojo: introduce un número y pulsa Intro
Mover (M)	Ctrl	mueve una copia
	Mayús	mantén pulsada para bloquear en la dirección de inferencia actual
	Alt	autoplegado (permite el movimiento aunque se deban añadir aristas y caras adicionales)
	Flechas	arriba o abajo: bloquea en la dirección azul; dcha.: en la roja; izq.: en la verde
	Distancia	especifica la distancia del movimiento: introduce un número y pulsa Intro
	Series externas	n copias en fila: mueve la primera copia, introduce un número y X, y pulsa Intro
Series internas	n copias entre dos elementos: mueve la primera copia, introduce un número y /, y pulsa Intro	
Equidistancia (F)	Doble clic	aplica el último valor de equidistancia a esta cara
	Distancia	especifica una distancia de equidistancia: introduce un número y pulsa Intro
Orbitar (O)	Ctrl	mantén pulsada para desactivar la orbitación con peso gravitatorio
	Mayús	mantén pulsada para activar la herramienta Desplazar
Pintar (B)	Ctrl	pinta todas las caras adyacentes coincidentes
	Mayús	pinta todas las caras coincidentes del modelo
	Ctrl+Mayús	pinta todas las caras adyacentes del mismo objeto
Empujar/tirar (P)	Alt	mantén pulsada para tomar una muestra del material
	Ctrl	empuja/tira una copia de la cara (dejando la cara original en su lugar)
	Doble clic	aplica el último valor de empujar/tirar a esta cara
Rectángulo (R)	Distancia	especifica el valor de empujar/tirar: introduce un número y pulsa Intro
	Dimensiones	especifica dimensiones: introduce longitud y anchura, y pulsa Intro, p. ej. 20;40
Rotar (Q)	Ctrl	rota una copia
	Ángulo	especifica un ángulo: introduce un número y pulsa Intro
	Pendiente	especifica un ángulo como pendiente: introduce inclinación:longitud y pulsa Intro, p. ej. 3:12
Escala (S)	Ctrl	mantén pulsada para modificar la escala desde el centro
	Mayús	mantén pulsada para modificar la escala uniformemente (sin distorsionar)
	Cantidad	especifica un factor de escala: introduce un número y pulsa Intro, p. ej. 1,5 = 150%
	Longitud	especifica un factor de longitud: introduce un número y una unidad, y pulsa Intro, p. ej. 10m
Seleccionar (espacio)	Ctrl	añade a la selección
	Mayús	añade/elimina de la selección
	Ctrl+Mayús	elimina de la selección
Medir (T)	Ctrl	crea una guía nueva
	Flechas	arriba o abajo: bloquea en la dirección azul; dcha.: en la roja; izq.: en la verde
Zoom (Z)	Cambiar tamaño	cambia el tamaño del modelo: mide una distancia, introduce el tamaño deseado y pulsa Intro
	Mayús	mantén pulsada y haz clic-arrastra el ratón para cambiar el campo visual

Conjunto grande de herramientas		Componentes dinámicos	
Seleccionar (espacio)		Crear componente	
Pintar (B)		Borrar (E)	
Rectángulo (R)		Línea (L)	
Círculo (C)		Arco (A)	
Polígono		Mano alzada	
Mover (M)		Empujar/tirar (P)	
Rotar (Q)		Sígueme	
Escala (S)		Equidistancia (F)	
Medir (T)		Acotación	
Transportador		Texto	
Ejes		Texto 3D	
Orbitar (O)		Desplazar (H)	
Zoom (Z)		Ventana de zoom	
Ver modelo centrado		Anterior	
Situar cámara		Caminar	
Girar		Plano de sección	
<b>Sólidos</b>		<b>Google</b>	
Revestimiento		Intersecar (Pro)	
Unir (Pro)		Sustraer (Pro)	
Recortar (Pro)		Dividir (Pro)	
		<p>Para añadir más herramientas, haz clic con el botón derecho en la barra de herramientas (en la parte superior de la ventana del documento) y selecciona "Personalizar barra de herramientas...".</p>	

Herramienta	Operación	Instrucciones
Arco (A)	Curvatura	especifica el valor de la curvatura: introduce un número y pulsa Intro
	Radio	especifica el radio: introduce un número y R, y pulsa Intro
	Segmentos	especifica el número de segmentos: introduce un número y S, y pulsa Intro
Círculo (C)	Mayús	bloquea en el plano actual
	Radio	especifica el radio: introduce un número y pulsa Intro
	Segmentos	especifica el número de segmentos: introduce un número y S, y pulsa Intro
Borrar (E)	Opción	suaviza/alisa (utiliza en las aristas para que las caras adyacentes aparezcan curvadas)
	Mayús	oculta
	Opción+Mayús	deja de suavisar/alisar
Sígueme	Comando	utiliza el perímetro de la cara como trayectoria de extrusión
	Más fácil	selecciona la trayectoria, elige la herramienta "Sígueme" y haz clic en la cara a extrudir
Línea (L)	Mayús	bloquea en la dirección de inferencia actual
	Flechas	arriba o abajo: bloquea en la dirección azul; dcha.: en la roja; izq.: en la verde
	Longitud	especifica la longitud: introduce un número y pulsa Intro
Girar	Altura del ojo	especifica la altura del ojo: introduce un número y pulsa Intro
Mover (M)	Opción	mueve una copia
	Mayús	mantén pulsada para bloquear en la dirección de inferencia actual
	Comando	autoplegado (permite el movimiento aunque se deban añadir aristas y caras adicionales)
	Flechas	arriba o abajo: bloquea en la dirección azul; dcha.: en la roja; izq.: en la verde
	Distancia	especifica la distancia del movimiento: introduce un número y pulsa Intro
Equidistancia (F)	Series externas	n copias en fila: mueve la primera copia, introduce un número y X, y pulsa Intro
	Series internas	n copias entre dos elementos: mueve la primera copia, introduce un número y /, y pulsa Intro
	Doble clic	aplica el último valor de equidistancia a esta cara
Orbitar (O)	Distancia	especifica una distancia de equidistancia: introduce un número y pulsa Intro
	Opción	mantén pulsada para desactivar la orbitación con peso gravitatorio
	Mayús	mantén pulsada para activar la herramienta Desplazar
Pintar (B)	Opción	pinta todas las caras adyacentes coincidentes
	Mayús	pinta todas las caras coincidentes del modelo
	Opción+Mayús	pinta todas las caras adyacentes del mismo objeto
Empujar/tirar (P)	Comando	mantén pulsada para tomar una muestra del material
	Opción	empuja/tira una copia de la cara (dejando la cara original en su lugar)
	Doble clic	aplica el último valor de empujar/tirar a esta cara
Rectángulo (R)	Distancia	especifica el valor de empujar/tirar: introduce un número y pulsa Intro
	Dimensiones	especifica dimensiones: introduce longitud y anchura, y pulsa Intro, p. ej. 20;40
Rotar (Q)	Opción	rota una copia
	Ángulo	especifica un ángulo: introduce un número y pulsa Intro
	Pendiente	especifica un ángulo como pendiente: introduce inclinación:longitud y pulsa Intro, p. ej. 3:12
Escala (S)	Opción	mantén pulsada para modificar la escala desde el centro
	Mayús	mantén pulsada para modificar la escala uniformemente (sin distorsionar)
	Cantidad	especifica un factor de escala: introduce un número y pulsa Intro, p. ej. 1.5 = 150%
Seleccionar (espacio)	Longitud	especifica un factor de longitud: introduce un número y una unidad, y pulsa Intro, p. ej. 10m
	Opción	añade a la selección
	Mayús	añade/elimina de la selección
Medir (T)	Opción+Mayús	elimina de la selección
	Opción	crea una guía nueva
	Flechas	arriba o abajo: bloquea en la dirección azul; dcha.: en la roja; izq.: en la verde
Zoom (Z)	Cambiar tamaño	cambia el tamaño del modelo: mide una distancia, introduce el tamaño deseado y pulsa Intro
	Mayús	mantén pulsada y haz clic-arrastra el ratón para cambiar el campo visual



Botón central (rueda)	Girar	Zoom
	Clic-arrastrar	Orbitar
	Mayús+Clic-arrastrar	Desplazar
	Doble clic	vuelve a centrar vista
Botón derecho	Clic	menú contextual